Консультация для родителей
«Как научиться самим сочинять детские сказки?»

Как часто в детстве бабушки или мамы читали, рассказывали нам волшебные сказки. А мы слушали, и вместе с героями шли за тридевять земель в тридесятое царство, шли туда не знаю куда, перепрыгивали через огненные реки, сражались со змеем о трех головах. Проживали с героями приключения и часто хотели стать такими же смелыми, быстрыми, сообразительными как они, мечтали так же как золушка в красивом платье в карете отправиться на бал. Все это так волшебно и вместе с тем истории эти писали другие авторы, у них были свои сюжеты, свои герои, со своими характерами.

Написать детскую книгу довольно не просто. Для этого необходимо не только хорошее знание детской психологии, но и литературный талант, воображение, фантазия. Именно эти качества и присущи профессиональному детскому писателю. Человеку, который любит детей, относится к ним очень трепетно, с теплом и добротой.

Но почему бы не попробовать?

Первый вопрос, на который нужно ответить, что именно вы хотели бы получить, или чего добиться данным произведением? От этого зависит, например, кто будет герои вашего произведения – сказочные персонажи, выдуманные герои или….Да - да, можно ведь сделать героями и ваших собственных детей! Книга, в которой ребёнок сам является главным героем, полезна вдвойне. Психологи говорят, что видя положительный образ самого себя, ребёнок старается ему соответствовать и в жизни. И книга будет в таком случае самым лучшим подарком, как для него, так и для вас.

Именно из книги ребёнок может узнать о том, что хорошо, а что плохо, что такое дружба, и к чему могут привести необдуманные поступки. Как относиться к другим людям – родным и близким, соседям, товарищам. И конечно к животным

Если вы сможете привить ребёнку с детства любовь к животным, чувства сопереживания, заботы, можете быть уверены – это сильно повышает шансы на то ,что и во взрослой жизни ваш ребёнок будет человеком терпеливым, толерантным, внимательным к другим людям. В том числе и к вам. Именно любовь к «братьям нашим меньшим» поможет воспитать в нём такие добрые чувства! Таким образом, героями ваших сказок могут стать даже ваши домашние животные – котик, собачка, попугайчик.

Не замахивайтесь сразу на грандиозное по форме произведение. Опишите какой – то случай, который был у вас в реальности, или с вашим ребёнком. Приукрасьте его немножко, добавьте юмора, и попробуйте пересказать его так, чтобы ребёнку было интересно слушать. Дальше можете попробовать записать его на бумаге. Важно это стиль изложения. Он должен быть максимально простым и лёгким. Возьмите себе в помощь самого ребёнка. Начните сюжет и предложите ему продолжить его, развить, добавить своих героев. Это один из лучших способов развить его внимание, фантазию, воображение. Для жизни это просто крайне необходимые качества, поскольку именно фантазия позволяет находить нестандартные решения, изобретать что – т- новое, и вообще жить полноценной , неординарной и нескучной жизнью.

А если написать сказку такую как вам хочется? С вашим сценарием? Сказку для себя. А может и для ваших детей? Пусть в эту сказку войдет все, что вам хочется, пусть в ней будет описание того как есть сейчас, то куда хочется двигаться, кем хочется быть, чем заниматься.

Героем может быть любой придуманный вами персонаж, пусть он будет созвучен вам, как вы его видите, чувствуете. Это может быть фея, может волшебник, а может мышка или горностай. Пусть герой, будет таким, как вам хочется. И далее напишите историю своего героя.

Сценарий сказки состоит из нескольких этапов:

1) Начинается сказка обычно со слов:
Жила-была.

На этом этапе описываем героиню, героя сказки.

2) Описываем **их жизнь, окружение, уникальность..**

3) **Однажды.**

Здесь описывается событие, которое однажды произошло.

5) **Действия и испытания героев.**

6) **Помощь.**

В сказке обязательно приходит помощь. Это или добрая фея, крестная, волшебник, даже щука может быть.

7) Следующий этап описывает, **как изменилась жизнь героя (героини)** сказки, какими они стали.

Вот по этим пунктам можно написать себе индивидуальную сказку. Сказка не должна быть похожа на план. Сказку лучше писать, как легкое повествование, как ручей течет, так и сказка льется. Пусть сказка будет похожа на мечту с действиями главного героя.

Итак берем ручку и лист бумаги – Жила-была….

И еще замечено, что сказки сбываются…